

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ТУЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное учреждение культуры Тульской области
«Объединение центров развития культуры»
Учебно-методический центр по образованию и повышению квалификации

ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ

**Тема: Электронный сборник – фонохрестоматия для учащихся
отделений «Общий курс фортепиано»**

преподаватель
«Грицовская ДШИ» Веневский район
Рожкова Е.А.

г. Тула
2020 год

Пояснительная записка к электронному сборнику-фонохрестоматии по общему курсу фортепиано для дистанционного обучения

Идея создания сборника-фонохрестоматии возникла в период дистанционного обучения весной 2020 года.

Сборник адресован учащимся разных специальностей по предмету «Общий курс фортепиано». Пьесы из фонохрестоматии могут быть использованы в репертуаре учащихся-пианистов на общеразвивающем отделении, а также на отделении ФГТ в качестве материала для любительского музицирования.

Цели данного проекта:

- Создание учебного пособия по общему курсу фортепиано в помощь преподавателям, учащимся ДМШ и ДШИ, родителям в период дистанционного обучения.
- Возрождение традиций домашнего музицирования.

Задачи:

- Формирование у учащихся интереса к занятиям на музыкальном инструменте.
- Развитие навыков ансамблевой игры.
- Развитие музыкальных способностей: чувства ритма, тембрового слуха, ощущения формы исполняемого произведения.

Сборник включает в себя следующие разделы:

- «Композитор, умевший делать человека лучше». (Пьесы Д. Кабалевского).
- «Открываем Америку». (Пьесы американского композитора 20 века В. Гиллока).
- «Классика – навсегда!». (Аранжировки популярных классических произведений).
- «Музыкальный калейдоскоп». (Пьесы разных стилей и жанров).

Все пьесы сборника опробованы в работе с учащимися моего класса во время дистанционного обучения.

[фонохрестоматия по ОКФ.pptx \(22183159\)](#)